СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования администрации Фрунзенского района Санкт-Петербурга

УМ.А. Майковец

2025 r.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

ГБУ ДО Центр творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга

В.В. Худова

13, abigener

2025 г.

положение

о проведении открытого районного Фестиваля-конкурса-конкурса театральных коллективов «Театр собирает друзей».

для <u>учащихся в возрасте от 7 до 18 лет</u> образовательных организаций Санкт-Петербурга

1. Общие положения

- **1.1.** Настоящее положение регламентирует статус и порядок проведения открытого районного Фестиваля-конкурса «Театр собирает друзей» (далее Фестивальконкурс).
- **1.2.** Настоящее положение устанавливает требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.

2. Цель и задачи

- **2.1.** Цель Фестиваля-конкурса: содействие развитию творческих способностей детей и подростков, формирование у детей духовной культуры и бережного отношения к историческому и культурному наследию своего народа средствами театрального искусства.
- 2.2. Задачи Фестиваля-конкурса:
- Развитие творческого потенциала обучающихся в театральных коллективах образовательных организаций города;
- Содействие патриотическому, художественно-эстетическому и нравственному воспитанию детей и молодёжи;
- Сохранение и развитие культурного потенциала, приобщение обучающихся к театральному искусству;
- Создание условий для публичного представления опыта творческой деятельности для детей и педагогов.

3. Учредители и организаторы

- **3.1.** Учредителем Фестиваля-конкурса является отдел образования администрации Фрунзенского района Санкт-Петербурга.
- **3.2.** Непосредственную организацию и проведение Фестиваля-конкурса осуществляет Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее Организатор).
- **3.3.** Для руководства, подготовки и проведения Фестиваля-конкурса создается организационный комитет (далее Оргкомитет).

4. Оргкомитет Фестиваля-конкурса

- 4.1. Оргкомитет выполняет следующие функции:
- 4.1.1. Координирует деятельность по подготовке и проведению Фестиваля-конкурса;
- **4.1.2.** Распространяет официальную информацию о Фестивале, в том числе в средствах массовой информации;
- 4.1.3. Принимает конкурсные работы и проводит первичную экспертизу работ;
- 4.1.4. Формирует пакет документов и организует деятельность жюри.

5. Жюри Фестиваля-конкурса

- **5.1.** Работы, поступившие на Фестиваль-конкурс, оцениваются Комиссией экспертов, в которую входят независимые специалисты ОУ Санкт-Петербурга.
- 5.2. Жюри оценивает и определяет лучшие работы по номинациям.
- **5.3.** Решение Жюри является окончательным, оформляется протоколом.

6. Участники Фестиваля-конкурса

- **6.1.** К участию в Фестивале-конкурсе приглашаются детские театральные коллективы государственных бюджетных и частных образовательных учреждений Санкт-Петербурга (школы, учреждения дополнительного образования)
- 6.2. Возрастные категории участников:
- − учащиеся 7 12 лет;
- учащиеся 13 18 лет.

7. Сроки и место проведения

- 7.1. Фестиваль-конкурс проводится Организатором дистанционно в период с 16.02.2026 по 27.03.2026 года.
- 7.2. Последний день приёма заявок с конкурсными работами <u>15 марта 2026 года.</u>
- **7.3.** Оценивание работ члена жюри с 19.03.2026 по 25.03.2026 г.
- **7.4.** Подведение итогов (публикация результатов) **27 марта 2026 года**.

8. Условия и порядок проведения Фестиваля-конкурса

- **8.1.** Ответственность за корректность и доступность регистрационных данных несет Заявитель.
- **8.2.** К участию в конкурсе не принимаются работы, ранее участвующие в данном фестивале-конкурсе.
- 8.3. Ограничений по количеству работ от одного образовательного учреждения нет.
- **8.4.** Для участия в Конкурсе необходимо в указанные сроки заполнить заявку, перейдя по ссылка: https://forms.yandex.ru/u/687a15f790fa7b0bf52f44b3
- 8.5. Для отправки электронной заявки с Конкурсной работой Участнику необходимо:
- Заполнить поля с личными данными Участника и заявителя;
- Вставить в соответствующее поле заявки ссылку на Конкурсную работу;
- Каждая конкурсная работа в обязательном порядке должна быть размещена на официально разрешенном, бесплатном облачном хранилище «Яндекс. Диск» или «Облако@mail.ru» с открытым доступом на просмотр и скачивание;
- Ссылки на видео, размещённое в любых социальных сетях или скаченное из социальных сетей «ВКонтакте», «YouTube», «Vimeo», «Одноклассники» и т.д. а также ведущие в другие хранилища, обрабатываться не будут;
- Доступ для скачивания файлов должен быть доступен с момента подачи заявки и не менее 2х месяцев (до 30.04.2026г.).
- **8.6.** Участники не прошедшие и не выполнившие требования электронной регистрации к участию не допускаются.
- **8.7.** Организатор имеет право не допускать к участию в Конкурсе работы, не соответствующие требованиям настоящего Положения, представленные в неприемлемом качестве без предоставления дополнительных объяснений.
- **8.8.** Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право использовать по своему усмотрению в рекламных, информационных и иных целях изображения творческих работ без дополнительного уведомления участников. Согласием с данным положением является поданная заявка.
- 8.9. Подавая Заявку на участие в Конкурсе, участник(-ки) или законные представители участника(-ков) в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» подтверждают тем самым свое согласие на обработку их персональных данных (данных ребенка) и предоставляют организаторам право осуществлять действия (операции) с их персональными данными, включая сбор,

систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование обезличивание, блокирование и уничтожение.

- **8.10.** Отправляя электронную заявку с работой на Конкурс, участник подтверждает, что согласен с условиями конкурса, и что все авторские права на размещенную им работу, принадлежат исключительно ему, и использование этих работ при проведении конкурса, не нарушает имущественных и/или неимущественных прав третьих лиц.
- **8.11.** Ответственность за несоблюдение авторства присылаемых работ несут участники Конкурса, представившие данную работу.
- **8.12.** Организаторы Конкурса не несут ответственности за нарушение участниками авторских прав третьих лиц.

9. Требования к постановкам

- **9.1.** К участию в Фестивале-конкурсе принимаются театральные постановки, поставленные не ранее января 2025 года.
- 9.2. Работы, отснятые в ходе мероприятия на Фестиваль-конкурс, не принимаются.
- 9.3. Видеоработа, должна быть специально отснята для участия в Фестивале-конкурсе.
- **9.4.** Участниками театральной постановки являются учащиеся одной образовательной организации (общеобразовательной организации или учреждения дополнительного образования).
- 9.5. Участие учителя или педагога в театральной постановке не допускается.

9.6. Номинации Фестиваля-конкурса:

«Малые театральные формы»

Данная номинация предполагает постановки эпизодов, композиционно законченных отрывков литературных произведений, театральных миниатюр (имеющих экспозицию/завязку, развитие действия, кульминацию, развязку/финал), а также отрывки из больших театральных постановок, если таковые имеются у коллектива. Продолжительность не более 20 минут.

«Литературно-музыкальная композиция»

Один из видов театрализованного представления, где органически сочетаются литературно-художественные и музыкальные элементы. В основе сценария лежит художественная, публицистическая, научная литература и документальный материал. Музыка наравне с литературным материалом должна быть частью действенной структуры каждого эпизода, его драматическим элементом. В постановку также могут быть включены фото и видеоматериалы, использование сценографического оформления и т.д. Продолжительность не более 20 минут.

«Спектакль»

Данная номинация предполагает представление на Фестиваль-конкурс полнометражной театральной постановки продолжительностью не более 1 часа. Во время представления спектакля не допускается использование ранее записанных фонограмм текста для озвучки героев.

Технические требования к видеоматериалам:

- Участники предоставляют видеозапись конкурсной работы в том виде, в котором предполагают своё «живое» выступление на сцене, включая использование костюмов, реквизита, сценографии и т.д.;
- Конкурсная работа должна быть снята общим планом, с одной точки, фронтально (камера должна быть направлена прямо на выступающих), без монтажа. Не допускается любая склейка сцен, планов и т.д.;

- Видео не должно содержать титров, логотипов и других знаков.
- Видео должно быть хорошего качества не ниже HD (1280*720) и размером не больше $3 \, \Gamma 6$.;
- Соотношение сторон видео 16:9 (горизонтальная ориентация экрана);
- Звук стерео, хорошего качества, без посторонних шумов, без наложения голоса и звука.

Критерии оценки:

- соответствие драматургического и литературного материала возрасту исполнителей;
- композиционное построение действия (целостность, подчиненность всех средств выразительности идейному замыслу);
- художественное и музыкальное оформление;
- воспитательное значение постановки;
- актерское исполнение;
- режиссерский замысел;
- оригинальность и нестандартный подход к постановке;
- сценическая речь (дикция, подача голоса);
- культура поведения на сцене.

10. Порядок подведения итогов и определение победителей.

- **10.1.** В каждой номинации решением Жюри определяются победители (1 место) и призеры (2 и 3 место).
- 10.2. Участники Конкурса, не занявшие призовые места, награждаются сертификатами участника.
- 10.3. Жюри имеет право не определять победителей в какой-либо номинации.
- 10.4. Жюри обладает правом отмечать участников специальными дипломами.
- **10.5.** Информация об участнике вносится в диплом/сертификат строго в соответствии с заявкой. Оргкомитет Конкурса не несёт ответственность за некорректно предоставленные данные заявителями.
- 10.6. Дипломы Конкурса готовятся в течение 3-х недель после публикации результатов.
- **10.7.** Ссылка для скачивания публикуется в официальной группе ГБУ ДО Центр образования и творчества в социальной сети «ВКонтакте»

11. Информационное обеспечение Конкурса

11.1. Информация об изменениях и результатах Конкурса публикуется на Интернетресурсах:

http://ctio-frn.spb.ru/ (официальный сайт ГБУ ДО Центр образования и творчества); https://vk.com/ctio_frunz (официальная группа ГБУ ДО Центр образования и творчества в социальной сети «ВКонтакте»).

12. Контактная информация

12.1. Ответственный координатор Конкурса: методист ГБУ ДО Центр образования и творчества Мишина Яна Викторовна

Тел. 89956076735

e-mail: skdctio@yandex.ru